

**Regulamin zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi,
prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji
wyników badań naukowych i prac rozwojowych
w Publicznej Uczelni Zawodowej w Grudziądzu**

Przepisy ogólne

§ 1

1. Regulamin został wydany na podstawie przepisów Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024 r., poz. 1571), Ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2025 r., poz. 24) oraz Ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Dz.U. z 2023 r., poz. 1170).
2. Regulamin określa w szczególności:
 - 1) prawa i obowiązki uczelni, pracowników i studentów w zakresie ochrony i korzystania z praw autorskich, praw pokrewnych i praw własności przemysłowej,
 - 2) zasady wynagradzania twórców,
 - 3) zasady i procedury komercjalizacji,
 - 4) zasady korzystania z majątku uczelni, wykorzystywanego do komercjalizacji oraz świadczenia usług w zakresie działalności naukowej.
3. Uczelnia wspiera rozwój działalności twórczej i wynalazczej, w szczególności zapewniając pomoc w zakresie ochrony własności intelektualnej oraz możliwość korzystania z infrastruktury oraz bazy technologicznej Uczelni przy wsparciu i na zasadach określonych w Uczelni.
4. Przestrzeganie postanowień niniejszego Regulaminu stanowi obowiązek pracowników Uczelni.

§ 2

Ileokroć w regulaminie mowa o:

- 1) Uczelni - oznacza to Publiczną Uczelnię Zawodową w Grudziądzu;
- 2) Rektorze - oznacza to Rektora Publicznej Uczelni Zawodowej w Grudziądzu;
- 3) Prorektorze - oznacza to Prorektora właściwy ds. studenckich;
- 4) Pracowniku - oznacza to osobę pozostającą w stosunku pracy z Uczelnią, bez względu na podstawę nawiązania stosunku pracy;
- 5) Twórcy - oznacza to osobę, która wytworzyła dobro intelektualne;
- 6) Kierowniku - oznacza to kierownika jednostki organizacyjnej Uczelni;
- 7) Własności intelektualnej - oznacza to wszelkie utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym utwory naukowe oraz opracowania o charakterze dydaktycznym i popularnym, a także programy komputerowe i bazy danych będące utworami w rozumieniu prawa autorskiego, w tym wszystkie formy dokumentacji projektowej, wytwórczej i użytkowej,

np. materiały e-learningowe, dzienniki prac badawczych, inne wyniki pracy intelektualnej, w tym takie, które nie stanowią przedmiotu praw wyłącznych, jak np. metody badań, koncepcje wyjaśnienia problemu, wyniki eksperymentów, opinie, ekspertyzy, dydaktyczne materiały audiowizualne, instrukcje dydaktyczne, przewodniki do ćwiczeń, modele, prezentacje multimedialne, a także dobra własności przemysłowej w postaci:

- a) rozwiązań naukowo-technicznych, będących wynalazkami bądź wzorami użytkowymi w rozumieniu prawa własności przemysłowej,
 - b) topografii układów scalonych w rozumieniu prawa własności przemysłowej,
 - c) wzorów przemysłowych,
 - d) znaków towarowych,
 - e) know-how – nieujawnionych do wiadomości publicznej informacji technicznych, technologicznych, organizacyjnych lub innych, posiadających wartość gospodarczą, np. metody badań, odmiany roślin, zwierząt, produkty biologiczne, ogólne koncepcje wyjaśnienia problemu;
- 8) pracowniczych wynikach pracy intelektualnej - oznacza to wyniki pracy intelektualnej, także w formie częściowej lub niedokończonej lub stanowiącej modyfikację wyników już istniejących, wytworzone w trakcie wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy oraz uzyskane poza tymi obowiązkami, jeśli tak stanowi umowa zawarta między twórcą wyniku a Uczelnią, w szczególności:
- a) wyniki wytworzone w trakcie wykonywania zadań określonych stosunkiem pracy lub w postaci odrębnej umowy zawartej pomiędzy stronami, w szczególności w trakcie prac naukowych, badawczych i rozwojowych lub innych działań, w wyniku, których może dojść do wytworzenia dóbr intelektualnych przez pracowników i studentów;
 - b) wyniki uzyskane przy pomocy Uczelni, także na podstawie oddzielnej umowy zastrzegające własność wyników na rzecz Uczelni, lub finansowane ze środków publicznych,
 - c) wytworzone poza stosunkiem pracy, do których prawa majątkowe ich twórcy przekazali Uczelni do korzystania w formie umowy cywilnoprawnej albo w postaci jednostronnego oświadczenia woli;
- 9) wynikach badań naukowych - oznacza to wyniki będące wynalazkiem, wzorem użytkowym, wzorem przemysłowym lub topografią układu scalonego powstałe w ramach wykonywania przez pracowników Uczelni obowiązków ze stosunku pracy oraz know-how związanymi z tymi wynikami;
- 10) „know-how” - oznacza to nieujawnione do wiadomości publicznej informacje techniczne, organizacyjne i inne mające wartość gospodarczą, co do których Uczelnia podjęła niezbędne działania w celu zachowania ich poufności;

- 11) komercjalizacji bezpośredniej - oznacza to sprzedaż wyników działalności naukowej lub know-how związanego z tymi wynikami albo oddawania do używania tych wyników lub Know-how, w szczególności na podstawie umowy licencyjnej, najmu lub dzierżawy;
- 12) komercjalizacji pośredniej - oznacza to obejmowanie lub nabywanie udziałów lub akcji w spółkach lub obejmowaniu warrantów subskrypcyjnych uprawniających do zapisu lub objęcia akcji w spółkach, w celu wdrożenia lub przygotowania do wdrożenia wyników działalności naukowej lub know-how związanego z tymi wynikami.

Zakres podmiotowy

§ 3

Postanowienia Regulaminu stosuje się do pracowników Uczelni, osób zatrudnionych na innej podstawie niż stosunek pracy, a także studentów, w tym słuchaczy studiów podyplomowych oraz innych osób nie pozostających z uczelnią w stosunku pracy, jeżeli tak stanowi umowa zawarta pomiędzy Uczelnią, a taką osobą.

Zakres przedmiotowy

§ 4

1. Postanowienia niniejszego Regulaminu stosuje się do dóbr własności intelektualnych niematerialnych, jak i ich materialnych nośników:
 - 1) powstałych w trakcie prac naukowych, badawczych i rozwojowych realizowanych w Uczelni, stworzonych przez osoby, o których mowa w § 3 niniejszego regulaminu,
 - 2) powstałych przy pomocy i wsparciu Uczelni, jeżeli pomoc ta i wsparcie ma charakter bezpośrednio warunkujący powstanie danego dobra intelektualnego, polegająca w szczególności na nakładach finansowych, technicznych, technologicznych, materiałowych, doradztwie merytorycznym lub świadczeniu usług.
 - 3) do których prawa majątkowe zostały przeniesione na Uczelnię na podstawie stosownego aktu prawnego,
 - 4) gdy umowa pomiędzy Twórcą a Uczelnią tak stanowi.
2. Zgodnie z art. 154 ust. 5 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce Regulamin nie ma zastosowania do utworów naukowych i wyników powstałych:
 - 1) na podstawie umowy ze stroną finansującą lub współfinansującą badania lub prace, przewidującej zobowiązanie do przeniesienia praw do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych na rzecz tej strony lub na rzecz innego podmiotu niż strona umowy,
 - 2) z wykorzystaniem środków finansowych, których zasady przyznawania lub wykorzystywania określają odmienny niż w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, sposób dysponowania wynikami badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanym z tymi wynikami.

Prawa autorskie do utworów

§ 6

1. Autorskie prawa osobiste do utworu stanowiącego przedmiot praw autorskich przysługują jego Twórcy.
2. Autorskie prawa osobiste do utworu naukowego obejmują prawo do:
 - 1) autorstwa utworu,
 - 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo anonimowego udostępniania utworu,
 - 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
 - 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności,
 - 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu, i przysługują twórcy utworu naukowego.
3. Autorskie prawa majątkowe do utworu naukowego obejmują prawo do:
 - 1) korzystania z utworu,
 - 2) rozporządzania utworem na wszystkich polach eksploatacji,
 - 3) wynagrodzenia za korzystanie z utworu.
4. Autorskie prawa majątkowe do utworu naukowego przysługują twórcy z następującymi zastrzeżeniami:
 - 1) prawo do pierwszej publikacji utworu naukowego (zwłaszcza artykuły, recenzje, rozdziały w monografii, materiały konferencyjne) przysługuje Uczelni na warunkach określonych w ust. 3 z tym, że jeśli twórca uzna za celowe opublikowanie tego utworu w wydawnictwie specjalistycznym niebędącym wydawnictwem Uczelni, uznaje się, że prawo pierwszej publikacji utworu jest zrealizowane przez umieszczenie na publikacji obok nazwiska twórcy pełnej nazwy Uczelni,
 - 2) Uczelni przysługuje prawo nieodpłatnego korzystania z wyników badań zawartych w utworze naukowym,
 - 3) Uczelnia ma prawo do udostępniania utworu naukowego lub zawartego w nim materiału naukowego osobom trzecim, jeżeli wynika to z uzgodnionego z Twórcą przeznaczenia utworu lub jeżeli stanowi tak odrębna umowa zawarta z Twórcą.

Utwory naukowe pracowników

§ 7

1. Jeżeli Uczelnia zamierza skorzystać z przysługującego jej prawa do pierwszej publikacji utworu, publikacja i rozpowszechnianie utworu następuje na warunkach określonych w umowie wydawniczej zawartej między Uczelnią a Twórcą utworu naukowego.
2. Prawo pierwszeństwa publikacji, o którym mowa w § 6 ust. 4 wygasa, jeżeli w ciągu sześciu miesięcy od dostarczenia utworu Uczelnia nie zawrze z twórcą umowy o wydanie utworu albo jeżeli w okresie dwóch lat od daty jego przyjęcia utwór nie został opublikowany.

3. Jeżeli autorskie prawa majątkowe do utworu, w oparciu o zawartą z Twórcą umowę, przysługują Uczelni, a Twórca zamierza złożyć ten utwór u wydawcy, który uzależnia wydanie utworu od przeniesienia na jego rzecz w całości autorskich praw majątkowych, Twórca obowiązany jest doprowadzić do zawarcia stosownej umowy między Uczelnią a wydawcą.
4. W przypadku korzystania przez Uczelnię z autorskich praw majątkowych określonych w niniejszym paragrafie, w sposób przynoszący jej dochód, Twórcy przysługuje wynagrodzenie na zasadach określonych w § 20-21.

Pozostałe utwory pracownicze

§ 8

1. Autorskie prawa osobiste do pozostałych utworów, w tym takich, które nie stanowią przedmiotu praw wyłącznych, jak np. metody badań, koncepcje wyjaśnienia problemu, wyniki eksperymentów, opinie, ekspertyzy, dydaktyczne materiały audiowizualne, instrukcje dydaktyczne, przewodniki do ćwiczeń, modele, prezentacje multimedialne itp. powstałych w warunkach określonych w § 5, tożsame z prawami wymienionymi w § 6, przysługują ich Twórcom, którzy przy realizacji swych praw nie mogą naruszać interesów Uczelni.
2. Autorskie prawa majątkowe do takich utworów, tożsame z prawami wymienionymi w § 6, przysługują Uczelni, chyba, że zrezygnuje ona z korzystania z tych praw.
3. W razie komercyjnego korzystania z przysługujących Uczelni praw majątkowych i uzyskania dochodu Uczelnia zobowiązana jest wypłacić Twórcy utworu wynagrodzenie wg zasad określonych w § 19-20.

Utwory studentów

§ 9

1. Autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów stworzonych w toku studiów w trakcie realizacji prac dyplomowych i podyplomowych na podstawie zawartych umów należą do ich Twórców.
2. Studenci wraz ze złożeniem pracy dyplomowej, zobowiązani są do złożenia oświadczenia, którego wzór stanowi, że praca ta nie narusza autorskich praw osób trzecich.
3. Uczelnia nabywa prawa majątkowe do utworów stworzonych przez studentów na podstawie umów z nimi zawartych.
4. Kwestię praw majątkowych w odniesieniu do utworów powstałych przy pomocy finansowej i organizacyjnej Uczelni będzie regulować odrębna umowa między Twórcą a Uczelnią.
5. Uczelni przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Jeżeli Uczelnia nie opublikowała pracy dyplomowej w terminie 6 miesięcy od jej obrony, student, który ją przygotował, może ją opublikować samodzielnie.
6. Uczelni przysługuje czasowo nieograniczone i nieodpłatne prawo do korzystania z utworów studenckich w celu weryfikacji ich zgodności z prawem autorskim innych twórców, w tym twórców i utworów studenckich.

7. Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z utworów studenckich do celów badawczych i dydaktycznych, w tym ich udostępniania pracownikom do celów niekomercyjnych.
8. W przypadku publikacji utworów studenckich w utworach pracowniczych konieczne jest wskazanie ich autorów i źródła. Wykorzystanie tabel, wykresów, fotografii lub rysunków, a także większych fragmentów tekstu wykraczających poza zasady i ramy dozwolonego użytku wynikającego z przepisów o prawach autorskich, wymaga pisemnej zgody ich Twórców.
9. Przed dopuszczeniem studentów do prac naukowo-badawczych, kierownik jest obowiązany zawrzeć umowę zapewniającą nabycie praw do dóbr intelektualnych lub autorskich praw majątkowych studenta przez Uczelnię.
10. Umowa, o której mowa w ust. 9, powinna być zawarta w formie pisemnej pod rygorem nieważności i reguluje w szczególności zasady korzystania z dóbr intelektualnych lub autorskich praw majątkowych studenta oraz jego wynagradzania z tego tytułu.

§ 10

1. Autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów osób trzecich należą do ich Twórców.
2. Uczelnia nabywa prawa majątkowe do utworów stworzonych przez osoby trzecie na podstawie umów z nimi zawartych
3. Za umowy, o których mowa w ust. 2, odpowiada kierownik danej jednostki organizacyjnej, który powinien dążyć do zapewnienia Uczelni autorskich praw majątkowych oraz praw wyłącznych do utworów. Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i określają w szczególności zakres dozwolonego przez Twórcę korzystania z własności intelektualnej, przysługujące Twórcy prawa i wynagrodzenie.
4. Jeżeli utwory powstają w wyniku pracy wykonywanej przez zespół powołany w Uczelni, w którym poza pracownikami uczestniczą osoby trzecie, kierownik jest odpowiedzialny za podpisanie z tymi osobami umów zastrzegających prawa majątkowe do własności intelektualnej na rzecz Uczelni.
5. Udział osób trzecich w pracach naukowo-badawczych prowadzonych przez Uczelnię regulują zapisy § 9 ust. 9 i 10.

Programy komputerowe i bazy danych

§ 11

1. Twórcom programów powstałych w ramach stosunku pracy z Uczelnią, przysługują osobiste prawa autorskie, natomiast Uczelni prawa majątkowe do tych programów a w wypadku ich komercjalizacji i uzyskania korzyści przez Uczelnię - prawo do wynagrodzenia, określonego każdorazowo w umowie zawartej pomiędzy nimi a Uczelnią. Postanowienia ust. 1 dotyczą na równi z programami komputerowymi i bazami danych, wszystkich form wyrażenia programu, w postaci kodu, dokumentacji projektowej, wytwórczej i użytkowej.
2. Autorskie prawa majątkowe do programu komputerowego obejmują prawo do:

- 1) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia programu komputerowego w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie; w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie, czynności te wymagają zgody uprawnionego;
- 2) tłumaczenia przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w programie komputerowym, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała;
- 3) rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu, programu komputerowego lub jego kopii.

Prawa własności przemysłowej

§ 12

1. Na dobra intelektualne takie jak wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe i topografie układów scalonych, stworzone w warunkach określonych w § 4 Regulaminu, Uczelni przysługują:
 - 1) prawa do uzyskania patentu na wynalazek
 - 2) prawa ochronnego na wzór użytkowy lub znak towarowy,
 - 3) prawa z rejestracji wzoru przemysłowego i topografii układu scalonego
 - 4) prawo wyłącznego korzystania oraz komercjalizacji.
2. Twórcom przedmiotów prawnie chronionych, wymienionych w ust. 1, przysługuje prawo do wymieniania ich w opisach, rejestrach oraz innych dokumentach i publikacjach jako autorów, a w przypadku komercjalizacji tych przedmiotów, prawo do wynagrodzenia na zasadach określonych w § 19-20.
3. Jeżeli przedmiot wymieniony w ust. 1, jest rezultatem współpracy Twórcy, którego dotyczy Regulamin, z osobami niepodlegającymi przepisom Regulaminu, w tym także zatrudnionymi w innych podmiotach gospodarczych, Twórca obowiązany jest zgłosić to Prorektorowi, celem prawnego uregulowania własności tego przedmiotu.
4. Umowy, o wykonanie prac naukowo-badawczych, zawierane z podmiotami gospodarczymi, poza postanowieniami ogólnie obowiązującymi w Uczelni przy zawieraniu umów, powinny określać stronę umowy uprawnioną do publikacji i dysponowania wynikami powstałymi w trakcie realizacji umowy, przy czym należy dążyć do zapewnienia Uczelni co najmniej praw współwłasności do tych wyników.

Zasada poufności

§ 13

1. Pracownik, który ma dostęp do informacji poufnych dotyczących dóbr intelektualnych, zobowiązany jest do nieujawniania tych informacji osobom trzecim, z zastrzeżeniem postanowień poniższych.

2. Przez informacje poufne dotyczące dóbr intelektualnych rozumie się nieujawnione do wiadomości publicznej informacje, które mogą mieć wartość rynkową, a ich ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawienia ochrony prawnej lub niweczyłoby możliwość uzyskania ochrony prawnej.
3. W umowach zawieranych przez Uczelnię, dotyczących dóbr intelektualnych należy przewidzieć obowiązek zachowania przez strony poufności, w szczególności w przypadku, gdy ujawnienie wyników badań utrudniałoby uzyskanie ich ochrony prawnej oraz dalszą komercjalizację.

Zasady i tryb ochrony utworów oraz dóbr własności przemysłowej

§ 14

1. Uczelnia nabywa z chwilą przyjęcia utworu, niebędącego utworem naukowym, autorskie prawa majątkowe w granicach wynikających z celu umowy o pracę i zgodnego zamiaru stron.
2. Uczelnia nabywa prawa własności rzeczy będących materialnymi nośnikami dóbr intelektualnych lub innych rzeczy, jeżeli powstały one w wyniku badań w ramach wykonywania obowiązków pracowniczych lub w wyniku umowy zawartej pomiędzy Twórcą a Uczelnią.
3. Pracownik oraz każdy, w stosunku do kogo znajdują zastosowanie zasady określone w niniejszym regulaminie, ma obowiązek zgłosić wytworzenie dobra intelektualnego, do którego prawa może nabyć Uczelnia na zasadach określonych w § 13, a także ma obowiązek podjęcia wszelkich czynności w celu umożliwienia Uczelni korzystania z tych praw. Dotyczy to w szczególności obowiązku zachowania poufności oraz obowiązku współdziałania w przypadkach, gdy jest ono konieczne w celu uzyskania ochrony.
4. Pracownik nie może w zakresie swej działalności poza Uczelnią czynić użytku z dóbr intelektualnych, do których prawa przysługują Uczelni, bez uprzedniej pisemnej zgody Rektora.
5. Pracownik uczestniczący w pracach zespołu działającego pod kierownictwem innej instytucji (także zagranicznej) w ramach wykonywania zadań wynikających ze stosunku pracy, zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania w formie pisemnej kierownika swojej jednostki organizacyjnej o powstaniu dobra intelektualnego tzn. w terminie 14 dni od powstania tych dóbr oraz zadbania o zapewnienie Uczelni odpowiedniej części praw do dobra intelektualnego
6. Kierownik, do którego zgłoszono dobro intelektualne podejmuje decyzję o przekazaniu informacji o wytworzeniu dobra intelektualnego do Prorektora z wnioskiem o ochronę dobra intelektualnego lub skorzystania z prawa pierwszeństwa publikacji.
7. Prorektor podejmuje decyzję o przyjęciu, lub nieprzyjęciu dobra intelektualnego w postaci utworu naukowego, utworu pracowniczego niebędącego utworem naukowym, jak również decyzję o skorzystaniu z prawa pierwszeństwa publikacji.
8. Decyzję w sprawie ochrony dobra własności przemysłowej podejmuje Prorektor.

9. Prorektor przed podjęciem decyzji w sprawie ochrony dobra własności przemysłowej może zlecić przygotowanie opinii ekonomicznej, prawnej lub technicznej oraz uzyskać opinię Rzecznika Patentowego.
10. Decyzja Prorektora w sprawie ochrony ma charakter oświadczenia woli złożonego w imieniu Uczelni, nie jest decyzją administracyjną, nie wymaga uzasadnienia i nie przysługują od niej środki odwoławcze.
11. Do czasu podjęcia przez Prorektora decyzji co do sposobu wykorzystania pracowniczych wyników pracy intelektualnej, Twórca obowiązany jest zachować je w tajemnicy, a w razie podjęcia decyzji przez Uczelnię o ochronie prawnej uzyskanego wyniku obowiązek ten trwa do dnia otrzymania z Urzędu Patentowego RP potwierdzenia zgłoszenia.
12. W razie podjęcia przez Prorektora decyzji o odmowie wystąpienia o ochronę prawną rozwiązania, Uczelnia jest zobowiązana, na żądanie twórcy, do nieodpłatnego przeniesienia na rzecz Twórcy prawa do patentu, prawa ochronnego, lub prawa wyłącznego.

§ 15

1. Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z zawartego w wynikach materiału dla celów badawczych i dydaktycznych, w tym jego udostępniania innym pracownikom dla celów niekomercyjnych.
2. Uczelnia jest uprawniona do udostępniania wyników osobom trzecim, w szczególności dla ich działalności usługowej lub produkcyjnej, na zasadach określonych w umowach. Wyniki prac badawczych mogą być także podstawą do wydania ekspertyzy.
3. Przy wykonywaniu praw do wyników zarówno Uczelnia jak i Twórca winni zachować dbałość o poszanowanie praw drugiej strony.
4. Jeżeli wyniki powstają w trakcie realizacji pracy wykonywanej przez zespół, w którym poza osobami, których Regulamin dotyczy, biorą także udział inne osoby, kierownik zespołu odpowiedzialny jest za podpisanie z tymi osobami umowy zastrzegającej prawa majątkowe do wyniku na rzecz Uczelni.
5. Jeżeli Uczelnia nie jest zainteresowana wykorzystaniem przysługujących jej praw majątkowych do wyników, może stosowną umową przenieść te prawa na Twórców wyników.

Komercjalizacja dóbr intelektualnych

§ 16

Własność intelektualna stanowiąca przedmiot praw Uczelni może być komercjalizowana.

§ 17

1. Twórca będący pracownikiem Uczelni, w zakresie dóbr intelektualnych stworzonych w warunkach określonych § 4 ust.1. ma obowiązek przekazania pracodawcy wszystkich posiadanych przez niego informacji, utworów wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeń

technicznych potrzebnych do komercjalizacji, jak również powstrzymania się od prowadzenia jakichkolwiek działań zmierzających do wdrażania wyników bez udziału Uczelni.

2. Jeżeli pracownik w terminie 14 dni po złożeniu Uczelni informacji o wynikach badań naukowych złoży w formie pisemnej oświadczenie o zainteresowaniu przeniesieniem praw do tych wyników i związanego z nimi know-how, Uczelnia w terminie trzech miesięcy od dnia złożenia oświadczenia podejmuje decyzję w sprawie ich komercjalizacji i przekazuje ją Twórcy.
3. Decyzje dotyczące komercjalizacji dóbr intelektualnych podejmowane są w sposób zapewniający uniknięcie konfliktu interesów. W szczególności w podejmowaniu tych decyzji nie mogą uczestniczyć osoby powiązane osobiście lub majątkowo z podmiotami zewnętrznymi w stosunku do Uczelni, uczestniczącymi w procesie komercjalizacji dobra intelektualnego, takimi jak licencjodawcy lub nabywcy praw.
4. Decyzja o wyborze sposobu komercjalizacji podejmowana jest przez Rektora w porozumieniu z Prorektorem i może być zmieniana stosownie do okoliczności.
5. Umowy o przyznanie praw do używania lub innego wprowadzenia na rynek dobra intelektualnego, do którego prawa przysługują Uczelni, muszą być podpisane przez Rektora.
6. W przypadku podjęcia przez Uczelnię decyzji o niedokonywaniu komercjalizacji dobra intelektualnego, albo po bezskutecznym upływie terminu, o którym mowa w § 17 ust.2, Uczelnia jest zobowiązana, w terminie trzydziestu dni, do złożenia pracownikowi oferty zawarcia bezwarunkowej i odpłatnej umowy o przeniesienie praw do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych, jak również związanego z tymi wynikami: know-how, łącznie z informacjami, utworami wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeniami technicznymi. Umowa powinna zostać zawarta w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
7. Wynagrodzenie przysługujące Uczelni za przeniesienie praw nie może być wyższe niż 5 % minimalnego wynagrodzenia w gospodarce narodowej w roku poprzednim ogłoszonego przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego na podstawie art. 20 pkt 1 lit. a ustawy z dnia 17 grudnia 1998 r o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych
8. W przypadku nie przyjęcia przez pracownika oferty zawarcia umowy, o której mowa w ust. 6, prawa do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami, łącznie z informacjami, utworami wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono i doświadczeniami technicznymi, przysługują Uczelni.

Prawa i obowiązki podmiotów w procesie komercjalizacji

§ 18

1. Twórca zobowiązany jest do współdziałania z Uczelnią, aby umożliwić maksymalnie efektywną komercjalizację dobra intelektualnego w tym w postępowaniach zmierzających do uzyskania praw

wyłącznych. Wynikające stąd koszty ponosi Uczelnia, chyba, że odrębna umowa z Twórcą stanowi inaczej.

2. Twórca dobra intelektualnego, co do którego zapadła pozytywna decyzja o komercjalizacji, ma prawo do wglądu w postęp prac oraz prawo bezpośredniego uczestnictwa w pracach związanych z komercjalizacją oraz obowiązek zachowania w tajemnicy wszelkich informacji pozyskanych z tego tytułu.
3. Zawierając umowę o komercjalizacji dobra intelektualnego we współpracy z innym podmiotem, Uczelnia może przyznać drugiej stronie prawo do posługiwania się logo Uczelni lub podawania informacji (np. na produktach) o związkach dobra intelektualnego z Uczelnią.

Zasady podziału środków uzyskanych z komercjalizacji

§ 19

1. W przypadku komercjalizacji prowadzonej przez Uczelnię, jeżeli umowa z Twórcą nie stanowi inaczej, Twórca przysługuje od Uczelni:
 - 1) 50% wartości środków uzyskanych przez Uczelnię z komercjalizacji bezpośredniej, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez Uczelnię lub spółkę celową;
 - 2) 50% wartości środków uzyskanych przez spółkę celową w następstwie danej komercjalizacji pośredniej, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez uczelnię lub spółkę celową.
2. W przypadku komercjalizacji dokonanej przez pracownika, Uczelnia ma prawo do 25% wartości środków uzyskanych przez pracownika z komercjalizacji, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez pracownika.
3. Przez koszty związane bezpośrednio z komercjalizacją rozumie się koszty zewnętrzne w szczególności koszty ochrony prawnej, ekspertyz, wyceny wartości przedmiotu komercjalizacji i opłat urzędowych. Do kosztów tych nie wlicza się kosztów poniesionych przez podjęciem decyzji o komercjalizacji oraz wynagrodzenia, o którym mowa w złożonej ofercie.
4. Pracownik wchodzący w skład zespołu badawczego ma prawo dochodzić od Uczelni przysługującej mu części udziału w środkach z komercjalizacji.
5. Pracownik wchodzący w skład zespołu badawczego odpowiada wobec Uczelni za zobowiązania do wysokości przypadającego mu udziału we współwłasności wyników działalności naukowej oraz know-how związanego z tymi wynikami
6. Twórca nie przysługuje wynagrodzenie za korzystanie przez Uczelnię z dobra niematerialnego do celów naukowo-badawczych i dydaktycznych.
7. W zakresie nieuregulowanym w ust. 1, zasady podziału środków pochodzących z komercjalizacji prowadzonej przez spółkę kapitałową z udziałem Uczelni lub spółkę celową, określa umowa spółki

lub umowa twórcy z Uczelnią lub spółką celową, przy czym udział twórcy w zyskach spółki nie wyklucza udziału w zyskach z komercjalizacji danego dobra prowadzonej równolegle w innej formie.

Zasady korzystania z majątku Uczelni wykorzystywanego do komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych

§ 20

1. Uczelnia wspiera komercjalizację dóbr intelektualnych wytworzonych przez pracowników i studentów.
2. Pomoc Uczelni może polegać na sfinansowaniu w całości lub w części przygotowania, przeprowadzenia badań naukowych lub opracowania ich wyników, a także na udostępnieniu aparatury naukowej, infrastruktury, zapewnieniu personelu pomocniczego, udzielaniu bieżących konsultacji lub opiniowaniu rezultatów twórczych.
3. W związku z komercjalizacją dóbr intelektualnych Uczelnia może odpłatnie zezwolić na korzystanie ze swojej infrastruktury osobom trzecim.
4. Prawa i obowiązki Uczelni oraz pracowników lub studentów w zakresie korzystania z infrastruktury badawczej przy prowadzeniu badań naukowych lub prac rozwojowych, a także zasady korzystania i wysokość opłat za korzystanie z infrastruktury badawczej do prowadzenia badań naukowych lub prac rozwojowych przez inne podmioty określa Regulamin korzystania z infrastruktury badawczej Uczelni

**Rola i zadania jednostki koordynującej
w procesie ochrony i komercjalizacji własności intelektualnej Uczelni**

§ 21

1. Jednostkę koordynującą w procesie ochrony i komercjalizacji własności intelektualnej Uczelni wyznacza Rektor Uczelni w drodze Zarządzenia.
2. Zadania jednostki koordynującej w procesie ochrony i komercjalizacji własności intelektualnej Uczelni obejmują:
 - 1) ewidencjonowanie dóbr własności intelektualnej Uczelni;
 - 2) ewidencjonowanie umów dotyczących komercjalizacji dóbr intelektualnych Uczelni i monitorowanie ich realizacji;
 - 3) informowanie osób zainteresowanych o dobrach intelektualnych Uczelni;
 - 4) poszukiwanie licencjobiorców i nabywców praw dóbr intelektualnych Uczelni;
 - 5) uczestnictwo w procesie zgłoszenia dobra intelektualnego Uczelni do ochrony, na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie;
 - 6) doradztwo w sprawach komercjalizacji dóbr intelektualnych, w tym przygotowywanie stosownych umów;

- 7) pomoc w zakresie pozyskiwania środków na finansowanie kosztów uzyskania i utrzymania ochrony dóbr intelektualnych Uczelni.

Postanowienia przejściowe i końcowe

§ 22

1. Naruszenie postanowień Regulaminu jest w szczególności naruszeniem obowiązków pracowniczych regulowanych Kodeksem Pracy, pociągającym za sobą konsekwencje określone w przepisach ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Kodeksu Pracy i Statutu Publicznej Uczelni Zawodowej w Grudziądzu.
2. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy:
 - 1) Ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej;
 - 2) Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych;
 - 3) Ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji;
 - 4) Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce;
 - 5) Ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy;
 - 6) Ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny;
 - 7) Ustawa z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorczym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi;
3. W przypadku zmiany bądź uchylecia przepisów w/w ustaw, stosuje się przepisy zmienione lub wchodzące w miejsce dotychczasowych.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 01 lutego 2025 r.